



TARIFS FILMS

BILLETTERIE SUR PLACE

+ 16 ans	5 €
Adhérents et - 16 ans	4 €
Groupe de + de 10 personnes	3.50 €

Restauration sur place

Inscription projection/échanges avant le 03 mars au 06.08.82.74.63 ou par mail à les.cinemaniacs.jarnacais@gmail.com



CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

CINÉMA
THEQUE



TRAFIC
image
Archives cinématographiques
& audiovisuelles

EMCA ANGOUÛME CCI CHARENTE



2025
LES CINÉMANIACS JARNACAIS
3ÈME ÉDITION

L'HUMOUR AU CINÉMA

Vendredi 07 mars

10 h : Projection/échanges sur inscription (gratuit)
18 h : Jour de fête
20 h 45 : En fanfare

Samedi 08 mars

15 h : Films du début du 20ème siècle
17 h 15 : Sauvages
19 h : Apéro surprise (les Cinémaniacs fêtent leurs 20 ans)
20 h 45 : Les Boules de Noël

Dimanche 09 mars

14 h 30 : Trois amies
17 h : Le Moine et le fusil (en VO)

Auditorium Maurice Ravel

22 route de Luchac 16200 JARNAC

Tél : 06.08.82.74.63

site : www.cinemaniacs-jarnacais.fr

mail :

les.cinemaniacs.jarnacais@gmail.com

VENDREDI 07 MARS - 10 H

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS - GRATUIT



SÉANCE PRÉSENTÉE PAR SERGE ÉLISSALDE, RÉALISATEUR ET DIRECTEUR PÉDAGOGIQUE

"Pourquoi forcément associer humour ou jeunesse au cinéma d'animation ?

En effet, le cinéma d'animation n'est pas un genre, mais un panel de techniques qui permettent de fabriquer des films image par image avec des dessins, des marionnettes ou des images de synthèse.

Or ces techniques peuvent aborder tous les sujets, tous les thèmes et tous les genres, comme au programme de ce 3ème festival.

Réalisés à l'EMCA, l'école des métiers du cinéma d'animation d'Angoulême, tous ces films sont issus de l'imagination de jeunes auteurs entre 18 et 24 ans, pour qui l'apprentissage de ce métier est passé par la réalisation de courts-métrages, une dizaine en tout durant leur cursus.

Humour sûrement.. Mais aussi documentaires, questionnements, témoignages, sujet de société et aussi beauté ou réflexion sur notre monde.

Réalisés avec peu de moyens mais avec passion, ces films inédits que vous verrez couvrent un large spectre, et défendent un cinéma d'auteur libre et passionnant que l'on n'aura pas l'habitude de voir ailleurs."

SAMEDI 08 MARS - 15 H

TOUT PUBLIC - GRATUIT



BERTRAND DESORMEAUX (TRAFIC IMAGE) ET PATRICK MALEFOND (CINÉMATHEQUE NOUVELLE-AQUITAINE) PRÉSENTERONT DES FILMS DU DÉBUT DU 20ÈME SIÈCLE

- Films CRIGENT tournés à Jarnac.
- Films découverts dans une cave à Jarnac (numérisés).
- Films de Segundo de Chomon (1871-1929) : l'un des maîtres incontestés des premiers trucages cinématographiques et des débuts de la mise en couleur des images.
- Films d'Alice Guy : première femme réalisatrice de films au cinéma, scénariste...

VENDREDI 07 MARS



10 h - gratuit - sur inscription
Séance présentée par Serge Éliassalde

“Pourquoi forcément associer humour ou jeunesse au cinéma d’animation ?”



18 h - Jour de fête

Des forains s'installent dans un calme village. Parmi les attractions se trouve un cinéma ambulant où le facteur découvre un film documentaire sur ses collègues américains. Il décide alors de se lancer dans une tournée “à l'américaine”.



20 h 45 - En fanfare

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France.

SAMEDI 08 MARS



15 h - Films du début du 20ème siècle, mis en musique par Didier Frebœuf (Jazz)

Présentés par Bertrand Desormeaux (Trafic Image) et Patrick Malefond (Cinémathèque Nouvelle-Aquitaine).



17 h 15 - Sauvages

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père.



19 h - Apéro surprise

Les Cinémaniacs Jarnacais fêtent leurs 20 ans !



20 h 45 - Les Boules de Noël

Pour la famille de Nathalie et Antonin, chaque année, le réveillon de Noël vire au cauchemar. Convaincue qu'elle est victime d'une malédiction, Nathalie prend une décision radicale : cette année on ne le fêtera pas !

DIMANCHE 09 MARS



14 h 30 - Trois amies

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille.



17 h - Le Moine et le fusil (VO)

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ».

***“L’humour renforce
notre instinct de survie
et sauvegarde notre
santé d’esprit.”***

Charlie Chaplin